

## ULRIKE LIENBACHER

### Biografie

\* 1963 in Oberndorf ( A ), lebt in Wien und Salzburg, 1981-87 Studium an der Universität Mozarteum Salzburg, Klasse für Bildhauerei, 2017 - 2022 Professorin für Bildhauerei an der Universität Mozarteum, Salzburg

### Ausstellungen (Auswahl) - Einzelausstellung (E) / Gruppenausstellung (G):

- 2025 Collection & Friends, Schloss Clemenswerth, Emsland / D (G)  
Cool. Sammlung Erwin Hauser, Lentos, Linz (G)  
Schlusspunkt.02, Kunstverein Paradigma, Linz (G)  
Whatamess, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (G)
- 2024 Ursulas Garten, Rigo Galleria - Museo Lapidarium, Novigrad / Kroatien (E)  
Ulrike Lienbacher, Galerie Krinzinger - paper positions, Wien (E)  
In the Now: Gender and Nation in Europe, Selections from the Sir Mark Fehrs Haukohl Photography Collection, Brooklyn Museum, NYC (G)
- 2023 Bye Bye Zuversicht, MUSA, Wien (G)  
Arch of Hysteria. Zwischen Wahnsinn und Ekstase, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
Body - send and receive, Kunstverein Kärnten, Klagenfurt (G)  
AIR - Artist in Residence 2022 / Ungarn / Kroatien / Wien / Sri Lanka, Krinzinger Schottenfeld, Wien (G)
- 2022 Marta Maps - Marta Herford - Museum für Kunst, Architektur und Design, Herford (G)  
Sammlung Hitzl, Galerie Eboran, Salzburg (G)  
Körper - Reiterer / Knebel / Lienbacher, Galerie Frewein - Kazakbaev, Wien (G)
- 2021 Wilde Kindheit, Lentos Kunstmuseum Linz (G)  
Retrospektive - Österreichischer Grafikwettbewerb, Taxispalais Kunsthalle Tirol (G)  
Ladies and Gentlemen - Das fragile feministische Wir, Neue Galerie Graz (G)  
Sammlung König-Lebschik, KUB Sammlungsschaufenster, Bregenz (G)  
one artist - one minute. 40 Jahre Fotohof, Stadtgalerie Lehen, Salzburg (G)  
In the Now: Gender and Nation in Europe, Selections from the Sir Mark Fehrs Haukohl Photography Collection, LACMA - Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles (G)  
Rooms and Spaces, Galerie Steinek, Wien (G)
- 2020 Schwarz Weiß & Grau, Albertina, Wien (G)  
Petersburger Hängung in progress, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (G)  
Durch das Raue zu den Sternen, Galerie 5020, Salzburg (G)
- 2019 Menschenbilder - Neuankäufe des Bundes, Museum der Moderne/Rupertinum, Salzburg (G)  
all natural, 100% Sammlung, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
Kunstankäufe des Landes Salzburg, 2017- 2019, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
re.present - Artothek, Bundeskanzleramt, Wien (G)
- 2018 Die 90er Jahre. Subversive Imaginationen, MUSA - Wien Museum, Wien (G)  
Join the Dots/Unire le distanze, Imago Mundi Luciano Benetton Collection, Salone degli Incanti, Triest (G)  
Encounter # 03, Projektraum Viktor Bucher, Wien (G)  
A Room of One's Own, Lesehaus Ursula Krinzinger, Untermarkersdorf (G)  
Artspace Austria, aus der Sammlung der Artothek, Eu Parlament, Brüssel (G)  
Exportable Goods - Re Imported, Galerie Krinzinger, Code Art Fair Copenhagen (G)
- 2017 Foto Kinetik - Bewegung, Körper & Licht in den Sammlungen, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
ICON - Idea.Ideal.Inspiration, Galerie Krinzinger, Wien (G)  
Die innere Haut - Kunst und Scham, Marta - Museum für Kunst, Architektur, Design, Herford (G)  
Look! New Acquisitions, Albertina, Wien (G)  
Works on Paper, Büro Weltausstellung, Wiener Art Foundation, Wien (G)
- 2016 Kunst - Musik - Tanz, Staging the Derra de Moroda Dance Archive, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
Zeichnung in den Raum, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
Sports/ No Sports, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg (G)  
The Body Politic, Photo Museum Ireland / The Gallery of Photography, Dublin (G)  
Mapping the Body, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (G)  
TANZ ES, Ursula Blicke Stiftung, Kraichtal /Karlsruhe (G)  
Frauengeschichten, Krinzinger Projekte, Wien (G)

- 2015 o p t i m a l, Galerie Krinzinger, Wien (E)  
 Imago Mundi - Luciano Benetton Collection, Fondazione Giorgio Cini, Venedig (G)  
 Sommer Nacht Traum, Atlana Kulturstiftung, Haus Sinclair, Bad Homburg (G)  
 Vienna for Art's Sake, Belvedere - Winterpalais, Wien (G)  
 Du dessin dans l'espace, Musée d'art moderne et contemporain - MAMC, St. Étienne (G)  
 Im Licht der Öffentlichkeit - Österreichische Kunst nach 1945 aus Tiroler Privatbesitz, Ferdinandeum, Innsbruck (G)
- 2014 Bricolage, Kunsthalle Nexus, Saalfelden (E)  
 Echo, Rytmogram, Bad Ischl (E)  
 Reines Wasser, Lentos Kunstmuseum, Linz (G)  
 Die Tätigkeit des Zeichnens, Galerie 5020, Salzburg (G)  
 At Your Service, Tehnicki Muzej Zagreb in Zusammenarbeit mit ERSTE Stiftung, Zagreb (G)  
 Roundabout, Kunstraum SUPER, Wien (G)  
 Hier steht ein Sessel - Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
 Das kleine Format, Galerie 422, Gmunden (G)
- 2013 The Vienna Model. Housing for the 21<sup>st</sup> Century City, Austrian Cultural Forum, New York (G)  
 Fear, Hope and Happiness, Innsbruck International Festival (G)  
 The Naked and the Nude, Galerie Martina Detterer, Frankfurt (G)  
 Hohe Dosis. Recherchen zum Fotografischen, Galerie Fotohof, Salzburg (G)  
 4+4=44, Galerie Salzmann, Innsbruck (G)  
 Archäologie?!, Salzburg Museum (G)  
 Salzburger in Wien – aus der Sammlung der Stadt Wien, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
 At Your Service, Museum Arbeitswelt, Steyr (G)
- 2012 Interieurs, Modelle, Galerie Krinzinger Projekte, Wien (E)  
 Kartenhaus, schaufenster - Kunsthalle Wien, Karlsplatz (E)  
 Beauty Contest, MUSA, Wien (G)  
 At Your Service, Technisches Museum, Wien in Zusammenarbeit mit ERSTE Stiftung, Wien (G)  
 Parallelwelt Zirkus, Kunsthalle Wien (G)  
 Sport in der Kunst, MOCAK, Museum für Gegenwartskunst, Krakau (G)  
 Megacool 4.0 – Jugend und Kunst, Künstlerhaus, Wien (G)  
 Body Language – aus der Sammlung des Fotomuseums Winterthur, CCS – Centre culturel suisse, Paris (G)  
 Albertina Contemporary, Albertina, Wien (G)  
 Out of Salzburg, whiteBOX e.V., München (G)  
 Schaufenster I - Orte der Kunst. Aus der Fotosammlung des Bundes und des Museums der Moderne, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg (G)  
 Montag ist erst übermorgen. Ankäufe des Kupferstichkabinetts, 1999 – 2012, xhibit, Akademie der Bildende Künste, Wien (G)
- 2011 Auf die Plätze, Hygiene Museum Dresden (G)  
 Rollenbilder - Rollenspiele, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
 Albertina Contemporary / Gerhard Richter bis Kiki Smith, Albertina, Wien (G)  
 Eine Geschichte des Körpers, Lanserhaus Eppan, Provinz Bozen (G)  
 Portraits, Galerie 422, Gmunden (G)  
 Ulrike Lienbacher & Alfred Haberpointner, Galerie Schmidt, Reith im Alpachtal (G)  
 ak7 Contemporary Design by Contemporary Artists, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck (G)  
 Pimp up your collection: Wüste, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (G)
- 2010 Elitekörper // Revolte, Salzburger Kunstverein (E)  
 Women, Kerstin Engholm Galerie, Wien (G)  
 Milk Drop Coronet, Camera Austria, Graz (G)  
 Display, Fotogalerie, Wien (G)  
 The Art of Design. ak7, Quatier21, Museumsquartier, Wien (G)  
 Körper Codes, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
 Mentalität Zeichnung, RLB Kunstbrücke, Innsbruck (G)  
 Ringturm . Kunst, Sammlung Vienna Insurance Group, Leopold Museum, Wien (G)  
 You Never Know What Will Happen Next, Lentos Kunstmuseum, Linz (G)  
 Aktualität eines Medium - Nadar Ahriman bis Chen Zhen, Galerie Krinzinger, Wien (G)
- 2009 Printed Matter, Fotomuseum Winterthur (G)

- Get Connected, aus der Alexander Reznikov Collection, Künstlerhaus Wien (G)  
 Images Recalled - Körpermuster, Fotofestival Mannheim\_Ludwigshafen\_Heidelberg (G),  
 Kunsthalle Mannheim  
 Zauber der Zeichnung, Zeichnungen in Österreich 1946 – 2009, Lanserhaus Eppan,  
 Südtirol (G)  
 Hautnah, Museum Villa Rot, Burgrieden (G)  
 Kunstankäufe des Landes Salzburg 2007-2009, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
 Artists of the Gallery - A Special Selection, Galerie Krinzinger, Wien (G)
- 2008 Double, Galerie der Stadt Wels (E)  
 Cutting Realities, Österreichisches Kulturforum, New York (G)  
 Nach 1970, aus der Sammlung der Albertina, Albertina, Wien (G)  
 The Intertwining Line – Drawing as Subversive Art, Cornerhouse, Manchester (G)  
 10 Jahre, Galerie 422, Gmunden  
 Hommage an die Zeichnung, Parlament Wien (G)  
 Emsbach, Lienbacher, Stangl. Zeichnungen, Objekte, Kunstverein Paradigma, Linz
- 2007 Ulrike Lienbacher, Galerie Krinzinger, Wien (E)  
 Ich und Du Wir und Es, KUB Billboards, Kunsthaus Bregenz (E)  
 Das dritte Bild, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (E)  
 Active Agents, Kunstverein Medienturm, Graz (G)  
 Black & White, Lentos Kunstmuseum, Linz (G)  
 Zeichnung, Galerie 422, Gmunden (G)  
 Review 2007, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (G)
- 2006 Ulrike Lienbacher, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (E)  
 Cut, Thomas K. Lang Gallery, Webster University, Wien (E)  
 simultan – zwei Sammlungen Österreichischer Fotografie, Fotomuseum  
 Winterthur (G)  
 Eine Frage (nach) der Geste, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig (G)  
 SURreal - Aspekte des Figuralen aus der Sammlung, Museum der Moderne, Salzburg (G)
- 2005 Der Traum vom Ich der Traum von der Welt, Fotomuseum Winterthur (G)  
 De Sculptura, Galerie Nikolaus Ruzicska in der Gandolph Bibliothek, Salzburg (G)  
 Roundhouse, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg (G)  
 Materika, Castello di Kromberk, Gorizia (G)  
 simultan - zwei Sammlungen Österreichischer Fotografie, Museum der Moderne,  
 Salzburg (G)  
 29. Österreichische Grafikwettbewerb, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (G)
- 2004 The Body, Gas Art Gallery ( gemeinsam mit Eva Schlegel), Turin (E)  
 Ulrike Lienbacher, Schauraum K3, Simbach am Inn (E)  
 Der Widerstand der Fotografie, Camera Austria – Kunsthaus, Graz (G)  
 Le Je Et Le Moi, Galerie der Stadt Schwaz (G)  
 Vision einer Sammlung, Museum der Moderne, Salzburg (G)  
 Diaries & Dreams, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal (G)  
 Sieben Frauen, Albertina, Wien (G)  
 Gegen-Positionen. Künstlerinnen in Österreich 1960-2000, Museum Moderne Kunst-  
 Stiftung Wörlen, Passau (G)  
 Flexible 4: Identities, Landesgalerie Oberösterreich, Linz (G)  
 Ins neue Jahr, weiblich, Galerie 422, Gmunden (G)  
 Frau.selbst, Galerie Altnöder, Salzburg (G)  
 Förderkoje, Galerie Krinzinger, Art Brussels, Brüssel (E)
- 2003 Plastik, Plüsch und Politik, Städtische Galerie, Nordhorn (G)  
 Zugluft – Kunst aus Wien, Kunstmesse Zürich (G)  
 Flexible 4: Identities, The Whitworth Art Gallery, Manchester und  
 Landesgalerie OÖ, Linz (G)  
 Drinnen ist's anders, Kunsthalle Exnergasse, Wien (G)  
 Mimosen-Rosen-Herbstzeitlosen. Künstlerinnen – Positionen 1945 bis heute, Kunsthalle  
 Krems (G)  
 28. Österreichischer Grafikwettbewerb, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (G)  
 Kunstankäufe des Landes Salzburg 2001-2003, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
 30 Jahre Galerie im Traklhaus\_ Teil II (1983-1992), Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)  
 Fuß mit Bein, Galerie Lang, Wien (G)  
 Lines on Paper, OÖ Landegalerie, Linz (G)  
 Tra Est e Ovest / From East to West, Gagliardi E Domke, Turin (G)
- 2002 Pin Up Übungen, Der Transparente Raum (von VALIE EXPORT), Wien (E)  
 Ulrike Lienbacher, Galerie Krinzinger, Wien (E)  
 Aufräumen, MAK – Galerie, Museum für Angewandte Kunst, Wien (E)

- Gelehrige Körper, Kunstverein, Rosenheim (E)  
 Heintz's Wonderland, Galerie l'Indépendance, Parc de la Banque Dexia, Luxemburg (G)  
 Otto di segno, Galleria d'Arte Moderna, Villa delle Rose, Bologna und Galerie  
 im Traklhaus, Salzburg (G)  
 Luxembourg – Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg/ Kunsthaus beim  
 Engel, Luxembourg (G)  
 Handlungsanweisungen, Kunsthalle Wien \_ project space Karlsplatz (G)
- 2001 Ulrike Lienbacher, Landesgalerie Oberösterreich, Linz (E)  
 10 + 10 Fotografien / Pin Up Übungen, Camera Austria, Graz (E)  
 Gefesselt - entfesselt. Österreichische Kunst des 20. Jahrhunderts, Staatliche  
 Kunstgalerie Zacheta, Warschau (G)  
 Desire, Ursula Blicke Stiftung, Kraichtal und Galeria d'Arte Moderna, Bologna (G)  
 EINblicke, Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden (G)  
 Zauber der Zeichnung\_ aus der Sammlung des Rupertinums, Galerie im Traklhaus,  
 Salzburg (G)  
 Großer Kunstpreis des Landes Salzburg, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)
- 2000 Ulrike Lienbacher, Galerie Krinzinger, Wien (E)  
 Lebt und arbeitet in Wien, Kunsthalle Wien (G)  
 Don't Let It In, Don't Let It Out, Galerie Knoll, Budapest (G)  
 Soho in Ottakring, Galerie Krinzinger, Wien (mit Elisabeth und Manfred Gröbl) (G)  
 Interna, Galerie Fotohof, Salzburg (G)
- 1999 Nippes, Rupertinum, Museum der Moderne, Salzburg (E)  
 Positionen, Museion, Bozen (G)  
 D A CH, Galerie Krinzinger in der Benger Fabrik, Bregenz (G)  
 Rencontres, Galerie im Gersag, Luzern (G)  
 Vienna Contemporary, Christie', Wien (G)  
 Skulptur Figur Weiblich, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz (G)
- 1998 Angebote, in der Reihe 40 Tage 20 Ausstellungen, Salzburger Kunstverein (E/G)  
 Libera Mente – La figurazione del sentimento, Palazzo del Capitano, Cesena (G)  
 Plastik Akut, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt (G)  
 Figur Skulptur Weiblich, Landesgalerie Oberösterreich, Linz (G)  
 Eine Zeichnung, Ausstellungsraum Büchsenhausen, Innsbruck (G)
- 1997 25. Österreichischer Grafikwettbewerb, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck (G)  
 Projekt: Der Mann im Eis, Ferdinandeum, Innsbruck (G)  
 Egg, Feddersen, Lienbacher, Ausstellungsraum Büchsenhausen ( mit Petra Egg und A.-K-  
 Feddersen), Innsbruck (G)  
 Von Kopf bis Fuß. Fragmente des Körpers, Frankfurter Kunstverein / Blicke Stiftung,  
 Kraichtal (D) und Kunstraum, Innsbruck (G)  
 Multiples - Out Of Order, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz (G)  
 15. Römerquelle Kunstwettbewerb, Galerie im Traklhaus, Salzburg und Galerie station 3,  
 Wien (G)
- 1996 Joint Venture, Galerie Krinzinger, Wien (G)  
 I'm Your Problem, Kunsthaus Muerz Galerie, Muerzzuschlag (G)  
 Sammlungen\_ Susi Wassibauer, Salzburger Kunstverein, Salzburg (G)  
 Unschärfe Geometrie, Galerie im Traklhaus, Salzburg und Trinkhalle, Bad Ischl (G)  
 Förderkoje, Galerie Krinzinger, Art Cologne (G)  
 Malersymposium Werfen, Galerie im Traklhaus, Salzburg (G)
- 1995 Grazer Werkgruppe, Neue Galerie Studio, Graz (E)  
 Lokalzeit - Wiener Material im Spiegel des Unbehagen, Moderna Galerija Ljubljana (G)
- 1994 Ulrike Lienbacher, Ringgalerie, Salzburger Kunstverein (E)  
 Instabil, Galerie Eboran, Salzburg (E)  
 Körpernah, Galerie Krinzinger, Wien (G)  
 Jeden Tag, Galerie Christine König, Wien (G)  
 Lokalzeit / Premio Furla - Wiener Material im Spiegel des Unbehagen, Raum Strohal, Wien  
 und Fondazione Querini Venedig (G)  
 12. Römerquelle Kunstwettbewerb, Galerie station 3, Wien, Stadthaus Klagenfurt, Galerie  
 Fotohof, Salzburg (G)
- 1993 Gerätschaften, Raum 1/9, Wien (E)  
 Jahresausstellung, Salzburger Kunstverein, Salzburg (G)
- 1992 Ulrike Lienbacher, Galerie im Traklhaus, Salzburg ( mit Heiko Bressnik) (E)  
 Oktogon, Städtische Galerie, Dresden (G)  
 Triennale der Zeichnung, Museo Della Città, Udine (G)
- 1989 Ulrike Lienbacher, Galerie Eboran, Salzburg (E)  
 1986 Der Schwimmer, Galerie i, Salzburg (E)

## Projekte im öffentlichen Raum:

- 2016 "Farbfilter", Seniorenwohnheim Hellbrunn, Salzburg  
(Wettbewerb, Auftraggeber Stadt Salzburg)
- 2016/17 "Die Bank vor dem Haus", Amt der Salzburger Landesregierung / Haus der  
Volkskulturen, Salzburg  
(Wettbewerb, Auftraggeber Land Salzburg - Fonds für Kunst im öffentlichen Raum)
- 2010 „Kreisverkehr“, Gänserndorf, Niederösterreich  
(Wettbewerb, Auftraggeber Kunst im Öffentlichen Raum Land Niederösterreich)
- 2008 artpicnic, Festival -Projekte im Öffentlichen Raum, Bern
- 2007 „Fliegender Teppich“, Bundesgymnasium Vöcklabruck, Oberösterreich  
(Wettbewerb, Auftraggeber Bundesimmobiliengesellschaft / BIG)  
Gestaltung des Mehrzweckraums, Seniorenzentrum Franz Hillinger, Linz  
(Einladung, Auftraggeber Stadt Linz)
- 2002 „Verkehrte Idylle“, Gemeindebau Brandmayrgasse, Wien  
(Wettbewerb, Auftraggeber KÖR Stadt Wien)
- 1999 Platzgestaltung, Höhere Bundeslehranstalt für wirtschaftliche Berufe, Salzburg  
(Wettbewerb, Auftraggeber Land Salzburg)
- 1998 „Himmel über“, Projekt Kreisverkehr, Umfahrung Pregarten, Oberösterreich  
(Wettbewerb, Auftraggeber Land OÖ)

## Preise und Stipendien

- 2010 Arbeitsstipendium für Fotografie New York des BMUKK
- 2009 Irma von Troll - Borostyáni Preis der Stadt Salzburg
- 2004 Lines on Paper, AMI Kunstpreis, Linz
- 2003 Österreichischer Grafikwettbewerb, Innsbruck, Preis des Bundeskanzleramts / Kunst und  
Kultur
- 2002 Förderpreis für bildende Kunst der Stadt Wien
- 2000 Förderpreis für bildende Kunst des Bundeskanzleramts / Kunst und Kultur
- 2000 Großer Kunstpreis des Landes Salzburg (gemeinsam mit LoisRenner und Christian  
Schwarzwald)
- 1996 Arbeitsstipendium Cité des Arts, Paris des BMUKK
- 1995 Staatsstipendium für bildende Kunst des BMUKK
- 1994 Jahresstipendium für bildende Kunst des Landes Salzburg
- 1993 Förderpreis des Salzburger Kunstvereins und des Landes Salzburg

## Tätigkeiten / Funktionen

- 2020 - 2021 Beirat des Fonds zur Förderung von Kunst im öffentlichen Raum, Land Salzburg
- 2014 - 2016 Beirat für Fotografie, Bundeskanzleramt / Kunst und Kultur
- 1994 - 2007 und 2013 - Vorstandsmitglied des Salzburger Kunstvereins
- 2001/2002 Präsidentin des Salzburger Kunstvereins